

หัวข้อศิลปนิพนธ์	สภาวะการเปลี่ยนแปลงของชีวิต CHANGING CONDITION OF LIEF
ชื่อผู้เขียน	นายนำพล กาญจนา
สาขาวิชา	จิตรกรรม
ภาควิชา	ศิลปกรรม
คณะ	ศิลปวิจิตร
ปีการศึกษา	2551

บทคัดย่อ

การสร้างสรรคผลงานศิลปนิพนธ์ ภายใต้หัวข้อเรื่อง “สภาวะการเปลี่ยนแปลงของชีวิต” ข้าพเจ้าได้แสดงออกถึงเรื่องราวของความจริง และสัจธรรมของชีวิตมนุษย์ที่เป็นตัวกำหนดการเปลี่ยนแปลงในชีวิตจากอดีตสู่ปัจจุบันของสังคมไทย ของสภาพสังคมชนบทในปัจจุบันที่สะท้อนบุคคลในวัยชรา โดยได้รับแรงบันดาลใจจากสภาวะการเปลี่ยนแปลงของชีวิตในบุคคลวัยชราที่ข้าพเจ้าใกล้ชิด และได้สัมผัสจากการสนทนา สิ่งแวดล้อมและหลักธรรมคำสอนของพระพุทธศาสนา รวมไปถึงหลักทางสังคมศาสตร์ที่กล่าวถึงสภาวะของวัยชรา เพื่อกระตุ้นให้เกิดอารมณ์ความรู้สึกและตระหนักถึงหลักของความเป็นจริง โดยผ่านมุมมองที่ข้าพเจ้าได้พบเห็นและได้สัมผัสอารมณ์ความรู้สึก โดยผสมผสานกระบวนการทางเทคนิค วิธีการต่างๆ ในรูปแบบผลงานจิตรกรรมสื่อผสม ลักษณะ 2 มิติ